

Selected verses from the Akatist Hymn to the Most Holy Mother of God

Set to the chant of Agne Parthene
Text in Church Slavonic

This music is best sung antiphonally between 2 all male or all female choirs.

For mixed choirs suggested division is
soprano / bass on one line and tenors / altos on the other.

1

Ma - ri - je dje - vo či - sta ja pre - svja - ta - ja Bo - go

ro - di - ce: Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja.

2

Ra - duj - sja cvje - te ne - tlje - ni - ja, i ven - če voz - der -

ža - ni - ja: Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja.

3

O lje - stvi - ce ne - be - sna - ja, je - ju - že sni - de

Bog: Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja

4

Klju - ču car - stvi - ja Hri - sto - va, na - de - ždo blag,

več - nih. Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja.

5

Ra - duj - sja stol - pe djev - stva, ra - duj - sja dver spa -

se - ni - ja. Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja

6

Se - lje - ni - je Bo - ga i slo - va, svja - ta - ja svja - tih

bol - ša - ja. Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja

7

Ko - le - sni - ce pre - svja - ta - ja, su - šče - go na he - ru -

vi - meh. Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja.

8

Se - lje - ni - je pre - slav - no - je, su - šče - go na se - ra -

fi - meh. Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja

9

Po - kro - ve šir - ših o - bla - ka, i stra - ždu - šćih pri -

sta - ni šče: Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja

1 0 4

Ma - ri - je ma - ti Hri - sta, a i - sti - na - go

Bo - ga: Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja.

1 1

Pri - klo - ni ko mnje mi - lo - ser - di - ja, bo - že - stve - na - go

Si - na: Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja

1 2 poco a poco rit.

Ma - ri - je dje - vo či - sta - ja, pre - svja - ta - ja Bo - go

ro - di - ce: Ra - duj - sja ne - vje - sto ne - ne - vje - sna - ja